

<p>Υπεύθυνοι σύνταξης: Οι μαθητές της ΣΤ' τάξης Υπεύθυνοι Έκδοσης: Παπαδόπουλος Στέργιος Δ/ντης σχολείου Παυλίδης Ευστ. Κεσκιλίδου Μάχη Δάσκαλοι της ΣΤ' τάξης Ραδίτης Δημήτρης Δάσκαλος του Π. Τ. Τσιγγανοπαίδων</p>	 <p>Ο ΚΟΣΜΟΣ στα μάτια των παιδιών</p>	<p>6ο ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ & ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΛ. ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ Αρ. Φύλλου 8 ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005 1€ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΤΥΠΩΝ XL-ENT MAGOS & ZIBBZ 2310/707.644</p>
---	--	---

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ (INTERNET)

**6ο ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ & ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ**

**6th INTERCULTURAL ALL DAY SCHOOL OF
ELEFTHERIO-KORDELIO**





ΕΛΛΗΝΙΚΑ



ENGLISH

Από τον Οκτώβριο του σχολικού έτους (2003-04), το σχολείο μας είχε τη χαρά να ανεβάσει τη δική του ιστοσελίδα στο διαδίκτυο (Internet).

Διεύθυνση Ιστοσελίδας: <http://6dim-diap-elefh.thess.sch.gr>

Για τη σελίδα αυτή έχουν συνεργαστεί ο διευθυντής, οι δάσκαλοι και τα παιδιά του σχολείου με κείμενα τους. Επισκεπτόμενος κάποιος τη σελίδα μας μπορεί να βρει πληροφορίες για αρκετά πράγματα όπως: για το δήμο μας, το ιστορικό του σχολείου μας, το διδακτικό προσωπικό, το μαθητικό δυναμικό, τη βιβλιοθήκη των δασκάλων και των παιδιών, παραστάσεις-εκδηλώσεις, καλλιτεχνικά-αθλητικά, άλλες δραστηριότητες, καινοτομίες, ολοήμερο σχολείο, διαπολιτισμική εκπαίδευση, εκπαίδευση τσιγγανοπαίδων, περιβαλλοντική εκπ/ση, ολυμπιακή εκπ/ση, αγωγή υγείας, προγράμματα τοπικής ιστορίας, Unicef-Action aid, το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Comenius, Ευέλικτη ζώνη και χρήσιμες συνδέσεις (περίπου 250 διευθύνσεις ιστοχώρων που αναφέρονται σε διάφορα μαθήματα του σχολείου). **Επισκεφτείτε την αξίζει τον κόπο.**

Συνέντευξη με την προϊσταμένη του 2^{ου} Γραφείου Π. Ε. Δυτικής Θεσ/νίκης κα Σκουλοπούλου Μαρία



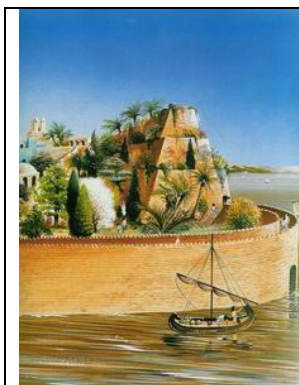
Την Τρίτη 8 Φεβρουαρίου 2005 οι μαθητές της ΣΤ' τάξης του 6^{ου} Διαπολιτισμικού και Ολοήμερου Δημοτικού Σχολείου Ελευθερίου-Κορδελιού, Ελένη Μαργαρίτη, Μαρία Τσιότρα και Αλέξανδρος Μανουσαρίδης, επισκεφθήκαμε μαζί με τη δασκάλα μας κα Κεσκιλίδου Μάχη και το δάσκαλο του Προπαρασκευαστικού Τμ Τσιγγανοπαίδων κ. Ραδίτση Δημήτρη την Προϊσταμένη του 2^{ου} Γραφείου Α/θμιας Εκπ/σης Δυτ. Θεσ/νίκης κα Σκουλοπούλου Μαρία.

Η κα προϊσταμένη μας υποδέχθηκε με το καλύτερο τρόπο και μας κέρασε όλους.
Έπειτα τις θέσαμε κάποιες ερωτήσεις τις οποίες απάντησε όλες με απλό και κατανοητό τρόπο. Πρέπει να τονίσουμε ότι απάντησε σε όλες τις ερωτήσεις που τις θέσαμε.

1. –Που πήγατε σχολείο;
-Στη Λαμία.
2. –Ποιο ήταν το αγαπημένο σας μάθημα;
-Ιστορία.
3. -Αγαπήσατε ιδιαίτερα κάποιον δάσκαλο ή δασκάλα σας;
-Όχι.
4. -Συνεχίζετε να έχετε κάποια φίλη ή φίλο από τα χρόνια του Δημοτικού Σχολείου;
-Δυστυχώς όχι, γιατί έφυγα από τη Λαμία και μένω τώρα εδώ Θεσσαλονίκη.
5. -Έχετε παιδιά; Τα παιδιά σας πήγαιναν σε ιδιωτικό ή δημόσιο σχολείο;
-Έχω δύο παιδιά. Σε ιδιωτικό σχολείο.
6. -Γιατί στείλατε τα παιδιά σας σε ιδιωτικό σχολείο;
-Όχι πάντως γιατί τα ιδιωτικά σχολεία είναι καλύτερα... Ξεκινήσανε από το ιδιωτικό νηπιαγωγείο, γιατί ο άντρας μου δουλεύει στην τράπεζα και η τράπεζα κάλυπτε τα έξοδα φοίτησης, καθώς επίσης τα παιδιά παρέμειναν περισσότερη ώρα στο σχολείο, κάτι που μας διευκόλυνε, γιατί εγώ εκείνη την εποχή εργαζόμουν στη Χαλκιδική. Αργότερα φοίτησαν και σε ιδιωτικό δημοτικό σχολείο, προκειμένου να υπάρχει μία συνέχεια στη φοίτησή τους.
7. -Από πότε είστε Προϊσταμένη του 2^{ου} Γραφείου Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης;
-Είμαι Προϊσταμένη του 2^{ου} Γραφείου Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης από 1^η Σεπτεμβρίου του 2004.
8. –Ποιες είναι οι αρμοδιότητές σας ως Προϊσταμένη;
-Οι αρμοδιότητές μου είναι να βοηθάω όσο μπορώ τους δασκάλους σας και τις δασκάλες σας σε κάποια προβλήματα που ίσως υπάρχουν στο σχολείο. Επίσης, να ενημερώνω το Διευθυντή, τους δασκάλους, τις δασκάλες για κάποια έγγραφα που μας έρχονται από το Υπουργείο Παιδείας, το οποίο διοικεί όλα τα σχολεία: νηπιαγωγεία, δημοτικά, γυμνάσια, λύκεια, πανεπιστήμια. Έτσι, μας στέλνουν κάποιες εγκυκλίους από το Υπουργείο, ενημερωτικά έγγραφα και εμείς τα προωθούμε στα σχολεία σας. Πιο πολύ είμαστε να βοηθάμε σε προβλήματα που τυχόν προκύπτουν. Όπως και αυτοί βοηθάνε εμάς...

9. -Είστε η μοναδική γυναίκα Προϊσταμένη Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στη Δυτική Θεσσαλονίκη;
-Ναι.
10. -Πριν γίνετε Προϊσταμένη, διδάσκατε σε σχολείο;
-Ήμουν Διευθύντρια - Συντονίστρια στα πειραματικά νηπιαγωγεία. Δεν ήμουν σε τάξη. Είχα τη διεύθυνση και το συντονισμό. Ήμαστε επτά νηπιαγωγεία. Τα πειραματικά νηπιαγωγεία, όπως τα πειραματικά δημοτικά, τα πειραματικά γυμνάσια, τα πειραματικά λύκεια είναι σαν όλα τα δημόσια σχολεία, αλλά με μία εξαίρεση: το συντονισμό του εκπαιδευτικού έργου των νηπιαγωγών, των δασκάλων και των καθηγητών τον αναλαμβάνει το εποπτικό συμβούλιο του Πανεπιστημίου. Επίσης, στα Πειραματικά σχολεία εφαρμόζονται καινοτόμα προγράμματα, καινούρια δηλαδή προγράμματα και το Πανεπιστήμιο διενεργεί διάφορα ερευνητικά προγράμματα σε αυτά τα σχολεία.
11. -Τι σας αρέσει περισσότερο στην καινούρια σας θέση;
-Εκείνο που μου αρέσει περισσότερο είναι ότι ορίστηκε Προϊσταμένη σε μία πάρα πολύ καλή περιοχή της Θεσσαλονίκης, όσον αφορά στα σχολεία του Εύοσμου και του Κορδελιού. Παρόλο που δεν είμαι από εδώ, είμαι από τα ανατολικά, την αγάπησα πάρα πολύ και το εννοώ αυτό...
12. -Τι σκοπεύετε να κάνετε για τα σχολεία της περιοχής σας;
-Να καλύψω τις ανάγκες τους. Να είμαι όσο το δυνατόν πιο συνεπής στις ανάγκες που δημιουργούνται σε εκπαιδευτικό προσωπικό και ακόμη και, αν συμβεί, και σε κτιριακό επίπεδο.
13. -Είστε ευχαριστημένη απ το πώς λειτουργούν τα σχολεία του Γραφείου σας;
-Ναι, ναι πολύ!
14. -Ποια είναι η γνώμη σας για αυτή μας την προσπάθεια, όσον αφορά στην έκδοση της τριμηνιαίας σχολικής μας εφημερίδας;
-Η γνώμη μου...; Μα, είμαι ενθουσιασμένη! Είναι πάρα πολύ σημαντικό αυτό που κάνετε και ελπίζω να το συνεχίσετε και να μην είναι τριμηνιαία... να είναι μηνιαία!
15. -Όπως γνωρίζετε το σχολείο μας συμμετέχει για δεύτερη χρονιά στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα εκπαίδευσης Comenius. Ποια είναι η γνώμη σας για το πρόγραμμα αυτό και γενικότερα για τη συνεργασία ευρωπαϊκών σχολείων (μαθητών και εκπαιδευτικών) πάνω σε σχολικά σχέδια;
-Η καλύτερη! Υπάρχει ωραιότερο πράγμα από το να υπάρχει συνεργασία μεταξύ πολλών σχολείων που είναι σε διαφορετικές περιοχές του κόσμου, να ανταλλάσσετε εργασίες, να υπάρχουν αυτές οι επαφές, ανταλλαγή εκπαιδευτικών προγραμμάτων...! Υπάρχει καλύτερο; Είναι όμως κάτι το οποίο θέλει πάρα πολύ δουλειά από τους δασκάλους και από τους Διευθυντές και αυτό το πράγμα που κάνει το σχολείο σας, σας τιμά ιδιαίτερα!
16. -Τι θα θέλατε να αλλάξετε στη μέχρι τώρα λειτουργία του Δημοτικού Σχολείου;
-Αν μπορούσα θα ήθελα να αλλάξω μερικά πράγματα... Ένα από αυτά θα ήταν η μείωση του αριθμού των παιδιών ανά τάξη και ένα δεύτερο να γίνουν τα σχολεία μας καλύτερα: να δίνουν στο παιδί περισσότερο χώρο για να ασχολούνται τα παιδιά με διάφορα πράγματα, να τρέχετε, να γυμνάζεστε... Λίγο σ' αυτό υστερούμε... Ελπίζω αυτά τα πράγματα κάποια στιγμή, έστω και μετά από 10 – 15 χρόνια λίγο να βελτιωθούν.
17. -Ποιο είναι το όνειρό σας για το Δημοτικό Σχολείο;
-Οφείλω να ομολογήσω ότι τα τελευταία χρόνια η Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, νηπιαγωγεία και δημοτικά, έχει σημειώσει πρόοδο. Θα ήθελα όμως η προσοχή των διάφορων δημόσιων φορέων, είτε σε επίπεδο τοπικό, είτε σε επίπεδο νομαρχιακής αυτοδιοίκησης ή ακόμη και σε πολιτειακό επίπεδο, να στραφεί σε εκπαιδευτικά προγράμματα και σε όλες τις παραμέτρους που συντελούν στην καλή λειτουργία του σχολείου. Αυτό σημαίνει να μαθαίνουν τα παιδιά μας περισσότερα πράγματα και σωστά!

Τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου



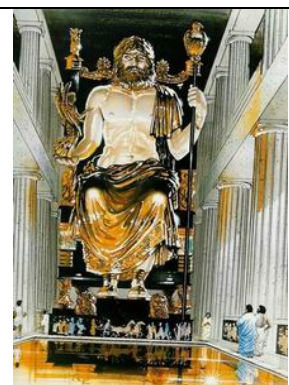
Οι Κρεμαστοί Κήποι
της Βαβυλώνας



Ο Ναός της
Άρτεμης



Ο Φάρος της
Αλεξάνδρειας



Το Άγαλμα του Δία



Οι Πυραμίδες της Γκίζας



Μαυσωλείο της
Αλικαρνασσού



Ο Κολοσσός της Ρόδου

Το μεγάλο, το ωραίο, το τολμηρό; Αυτές οι ιδιότητες χαρακτήριζαν τα κτίσματα και τα αγάλματα που κατά την Αρχαιότητα θεωρούνταν ότι αποτελούσαν τα επτά θαύματα και περιλαμβάνονταν στους καταλόγους των αλεξανδρινών συγγραφέων. Τον 5ο αιώνα π. Χ, ο έλληνας ιστορικός Ηρόδοτος εγκαινίασε την τάση του εγκωμιασμού των μνημειακών κατασκευών, αλλά η συνήθεια να συντάσσονται κατάλογοι αξιοθέατων καθιερώθηκε μετά τις κατακτήσεις του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Η διεθνής κουλτούρα που πρόβαλε ο Αλέξανδρος, ένα κράμα ελληνικών και αρχαιότερων πολιτισμών της Εγγύς Ανατολής, καλλιέργησε μια νέα αυτεπίγνωση στους λαούς του ελληνιστικού κόσμου, οι οποίοι λαχταρούσαν να διερευνήσουν τις εμπορικές – αλλά και τις «τουριστικές»- δυνατότητες της αχανούς Αλεξανδρινής αυτοκρατορίας.

Ένας από τους πρώτους που συνέταξαν κατάλογο θαυμάτων ήταν ο Καλλίμαχος ο Κυρηναίος, διακεκριμένος λόγιος του 3ου αιώνα π.Χ. στη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας της Αιγύπτου, ο οποίος έγραψε *Περί των επτά θαυμάτων*. Αν και το έργο του δεν σώζεται, βρήκε πολλούς μιμητές όπως τον Αντίπατρο, έναν έλληνα συγγραφέα από τη φοινικική πόλη Σιδώνα, καθώς και τον Φίλωνα τον Βυζάντιο, που οι σωζόμενοι κατάλογοι τους αναφέρουν έξι από επτά θαύματα, τα οποία τελικά επικρατήσαν. (Αντί για τον Φάρο της Αλεξάνδρειας, ο Φίλων και ο Αντίπατρος αναφέρουν τα τείχη της Βαβυλώνας, για τα οποία ο Ηρόδοτος αναφέρει ότι είχαν περίμετρο 480 στάδια, δηλαδή 90 χιλιόμετρα.)

Από τα παραδοσιακά επτά θαύματα τα πέντε είναι ελληνικής προέλευσης (ο Ναός της Άρτεμης στην Έφεσο, το Άγαλμα του Δία στην Ολυμπία, το Μαυσωλείο της Αλικαρνασσού, ο Κολοσσός της Ρόδου και ο Φάρος της Αλεξάνδρειας). Τα υπόλοιπα δύο, οι Πυραμίδες της Γκίζας και οι Κρεμαστοί Κήποι της Βαβυλώνας, βρίσκονταν επίσης εντός των ορίων της αυτοκρατορίας του Αλεξάνδρου. Προφανώς, με την επιλογή αυτών των θαυμάτων, οι συγγραφείς της ελληνιστικής περιόδου ήθελαν να προβάλλουν το κλέος του ελληνικού πολιτισμού.

Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΡΤΕΜΗΣ ΣΤΗΝ ΕΦΕΣΟ. Ο τελευταίος βασιλιάς ενός τμήματος της Ασίας στη Λυδία ήταν ο Κροίσος. Ο Κροίσος φημιζόταν για τα πολλά πλούτη του και μία μέρα διέταξε έναν αρχιτέκτονα να χτίσει έναν ναό, το ναό της Άρτεμης.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΤΗΣ ΓΚΙΖΑΣ. Αυτή η γιγάντια πυραμίδα είναι το πιο παλαιό θαύμα του αρχαίου κόσμου και το μόνο που διατηρείται έως τώρα. Όταν οικοδομήθηκε ήταν το πιο ψηλό οικοδόμημα και διατηρήθηκε για 4.000 χρόνια.

ΟΙ ΚΡΕΜΑΣΤΟΙ ΚΗΠΟΙ ΤΗΣ ΒΑΒΥΛΩΝΑΣ. Αποτελούν το πιο ξακουστό αρχαίο οικοδόμημα της Βαβυλώνας. Οι αρχαιολόγοι είχαν εντοπίσει διάφορα ευρήματα που ενδεχομένως ανήκαν σε αυτούς τους κήπους. Αυτήν την ύπαρξη την ήξεραν μόνο άνθρωποι που το είδαν.

ΤΟ ΜΑΥΣΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟΥ. Ο Μαύσωλος ήταν ηγεμόνας της Καρίας που αποτελούσε την Περσική αυτοκρατορία από τον 4^ο αιώνα και είχε πρωτεύουσα την Αλικαρνασσό.

ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ ΤΟΥ ΔΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ. Πριν από 31 αιώνες ο Όλυμπος ήταν ένα θρησκευτικό κέντρο στην Ελλάδα. Οι αρχαίοι Έλληνες λάτρευαν το Δία, τον πατέρα των θεών και τον τιμούσαν τακτικά. Έκαναν εκδηλώσεις και τελευταία γίνονταν και Ολυμπιακοί Αγώνες. Οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες έγιναν το 776 π.Χ.

Ο ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ. Ο φάρος στην Αλεξάνδρεια έγινε για να βοηθάει τους ταξιδιώτες. Το βράδυ δημιουργούσε φως με μια αναμμένη φωτιά, ενώ το πρωί έναν μαύρο καπνό που υψωνόταν στον ουρανό.

Ο ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ. Ο κολοσσός υπήρξε ένα γιγάντιο άγαλμα στημένο στο λιμάνι της Ρόδου και είχε ύψος 33 μέτρα. Τους πήρε 12 χρόνια για να τον φτιάξουν και τον βάλανε για να διαφυλάξουν την ανεξαρτησία τους. Γύρω στο 226 π.Χ. ένας σεισμός τον έκοψε στα γόνατα.

Όπως παρατηρεί ένας σύγχρονος συγγραφέας, «ο κατάλογος που μας κληροδότησαν είναι ένα δείγμα αρχαίας διαφήμισης.

Το γνωρίζετε;

1. Ποιο είναι το μεγαλύτερο πουλί που μετρήθηκε ποτέ;
Ένας **στρουθοκάμηλος** που ήταν 2,7 μ. και 156 κιλά.
2. Ποιο πουλί έχει το μεγαλύτερο άνοιγμα φτερών;
Το γιγάντιο **άλμπατρος** 3,63 μ. (θαλασσοπούλι του νοτίου ημισφαιρίου).
3. Ποιο το πολυπληθέστερο πουλί του κόσμου;
Η **κελέα** με το κόκκινο ράμφος (10.000.000.000), που ζει στη νότια Αφρική, κάτω από τη Σαχάρα.
4. Ποιο πουλί πετά πιο ψηλά στον ουρανό;
Το **αφρικάνικο όρνιο**, έχει καταγραφεί ότι συγκρούστηκε με αεροπλάνο σε υψόμετρο 11.274 μ.
5. Ποιο είναι το πιο γρήγορο πουλί;
Η **πουπουλόπαπια**, 76 χμ/ώρα.
6. Ποιο βουτά βαθύτερα στο νερό;
Ο **αυτοκρατορικός πιγκουΐνος** της Ανταρκτικής. Κατάδυση στα 265 μέτρα και μπορεί να μείνει για 18 λεπτά.
7. Ποιο περνά το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του στον αέρα;
Το **καπνογλάρονο**.
8. Ποιο διανύει τις μεγαλύτερες αποστάσεις;
Το **αρκτικογλάρονο**, ζει στην Αρκτική και πάει να διαχειμάσει (να περάσει το χειμώνα του) στην Ανταρκτική, κάνοντας ταξίδι 17.000 χμ. δηλαδή το χρόνο 34.000 χμ.

9. Ποιο το μικρότερο πουλί του κόσμου;
Ο **Caluple Helene** ζει στην Κούβα κι έχει μέγεθος μιας μέλισσας.
10. Ποιο το μικρότερο πουλί της Ελλάδας;
Ο **βασιλίσκος**, έχει μέγεθος 9 εκατοστά και ζυγίζει 4 γραμμ.
11. Ποιο πουλί έχει τη μικρότερη φωλιά στον κόσμο;
Ο **Caluple Helene** και το μέγεθος της είναι όσο μια δακτυλήθρα.
12. Ποιο έχει τα μεγαλύτερα φτερά;
Ο **Nagadori** που ζει στην Ιαπωνία (ανήκει στην οικογένεια που κατάγονται οι κοινές κότες) και το άνοιγμα των καλυπτηρίων του φτάνει τα 10,59 μ.



13^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΧΟΡΕΥΤΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ

Κυριακή 6 Μαρτίου 2005



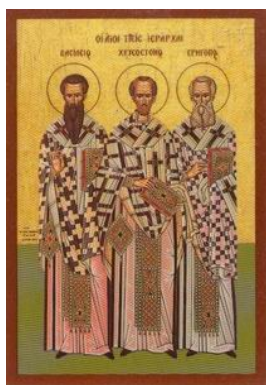
Η πρόοδος και η ευημερία ενός Έθνους στηρίζεται πρώτα απ' όλα στον πολιτισμό του. Η διάσωση της μουσικοχορευτικής μας παράδοσης και η διάδοση της στη νέα γενιά αποτελεί έργο κυρίως των δασκάλων. Στα πλαίσια αυτά, το φεστιβάλ παιδικών χορευτικών συγκροτημάτων που συνδιοργάνωσε με το Δήμο Συκεών το Εργαστήρι Παραδοσιακών Χορών Δασκάλων - Νηπιαγωγών Θεσ/νίκης αποτέλεσε την κορυφαία εκδήλωση του.

Η πρωτοβουλία άλλωστε αυτή είχε σαν στόχο αφ' ενός μεν να δώσει διέξοδο στις καλλιτεχνικές ανησυχίες των παιδιών αφ' ετέρου να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές σε κοινωνικά ζητήματα, μιας και χόρευαν για να ενισχύσουν τα παιδιά με προβλήματα όρασης.

Στο φεστιβάλ αυτό στο οποίο συμμετείχαν 160 συγκροτήματα, πήρε μέρος και η χορευτική ομάδα του σχολείου μας με μεγάλη χαρά. Πρέπει επίσης να αναφέρουμε τη μεγάλη βοήθεια του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων σε αυτή μας τη συμμετοχή. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στους γονείς.

Την επιμέλεια της ομάδας είχε η δασκάλα του χορού: κα Μπαδέμη Μαρία

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΙΕΡΑΡΧΕΣ



Κάθε χρόνο, στις 30 Ιανουαρίου, ο άνθρωποι των γραμμάτων και ειδικότερα όσοι εμπλέκονται στη μαθησιακή διαδικασία, οι δάσκαλοι και οι μαθητές όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης, τιμούν τους τρεις μεγάλους αυτούς αγίους, τον Βασίλειο το Μέγα, τον Γρηγόριο το Θεολόγο και τον Ιωάννη το Χρυσόστομο, αναγνωρίζοντας τη σημαντική προσφορά τους και προβάλλοντάς τους σα διαχρονικά πρότυπα δασκάλων και μαθητών.

Και οι τρεις υπήρξαν αξιοθαύμαστοι για πολλά πράγματα. Σαν κοινωνικοί εργάτες, σαν άνθρωποι αγάπης, σαν αγωνιστές της αλήθειας και της δικαιοσύνης, σαν συγγραφείς και ποιητές, σαν ασκητές, σαν λειτουργοί και ιεράρχες, σαν άνθρωποι υπομονής, ανεξικακίας και ανθρωπιάς, με λίγα λόγια άνθρωποι με Α κεφαλαίο. Όμως η σημερινή εποχή τους προβάλλει με τη μαθητική και διδασκαλική τους ιδιότητα.

Όλοι τους σπούδασαν φιλοσοφία και ρητορική δίπλα σε σπουδαίους ανθρώπους, αν και βρέθηκαν σε μεγάλη αντίθεση με την τότε εποχή τους. Ο Βασίλειος και ο Γρηγόριος σπούδασαν μαζί στην Αθήνα με τον αυτοκράτορα Ιουλιανό. Ο Χρυσόστομος σπούδασε μαζί με τον δάσκαλο της ρητορικής, τον ειδωλολάτρη Λιβάνιο, ο οποίος θέλησε να αφήσει ως διάδοχό του τον Χρυσόστομο, αλλά δεν τα κατάφερε γιατί του τον πήραν οι Χριστιανοί.

Ο Μέγας Βασίλειος ήταν γόνος και κληρονόμος μιας πλούσιας και τεράστιας περιουσίας. Όμως αυτός ό,τι είχε τα μοίρασε στους φτωχούς πριν πάει να μονάσει στην έρημο. Κι ο μέχρι πριν Ιωάννης Χρυσόστομος που και αυτός ήταν πλούσιος της Καισαρείας, σαν ιερέας στην Αντιόχεια συντηρούσε τρεις χιλιάδες ανθρώπους και σαν πατριάρχης της Κωνσταντινούπολης επτά χιλιάδες, τους οποίους υπηρετούσε ο ίδιος όσο περισσότερο μπορούσε. Έκανε τα πάντα για να εξασφαλίσει αυτά που είχαν ανάγκη οι ανίσχυροι. Τους απασχολούσαν πολύ τα κοινωνικά προβλήματα της αδικίας, της υποτίμησης της γυναίκας και της δουλειάς, της εκμετάλλευσης, τόσο στη θεωρία, όσο και στην πράξη.

Αναμφισβήτητα, οι τρεις Ιεράρχες υπήρξαν ξεχωριστοί και πρωτοποριακοί, όπως πρέπει να είναι κάθε πνευματικός άνθρωπος και ιδιαίτερα κάθε παιδαγωγός και κατάφεραν να προχωρήσουν μπροστά από την εποχή τους και να χαράξουν πορεία για τους υπόλοιπους και μάλιστα ζώντας σε μία εποχή έντονων προκαταλήψεων, αδικίας, βίας, καταπίεσης και σκοταδισμού με συνθήκες που δεν ήταν ιδανικές ούτε στο κράτος, ούτε στα εκκλησιαστικά πράγματα και κατάφεραν να χαράξουν πορεία, κα μάλιστα μία πορεία καθόλου εύκολη και καθόλου ανώδυνη.

Ο ΑΓΙΟΣ ΕΦΡΑΙΜ

Ο Άγιος Εφραίμ γεννήθηκε στα Τρίκαλα, στη Θεσσαλία, το 1384. Είχε επτά αδελφούς. Η μητέρα του είχε μείνει χήρα. Το 1393 τα Τρίκαλα ήταν υπό την κατοχή των Τούρκων. Από τότε άρχισαν οι Μουσουλμάνοι να εγκαθίστανται στη Θεσσαλία.

Το 1398 ο Μουράτ ο Β΄ οργάνωσε το «παιδομάζωμα» στη Θεσσαλονίκη.

Στο παιδομάζωμα μάζευαν παιδιά 14-20 ετών αλλά και μικρότερα ώστε να τα κάνουν στρατιώτες. Το 1398 ο Άγιος Εφραίμ ήταν 14 ετών πια, με το όνομα Κωνσταντίνος Μόρφης εγκατέλειψε την οικογένειά του για να αποφύγει το παιδομάζωμα.

Επίσης έγινε μοναχός στην Σταυροπηγική Μονή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στην Αττική. Το 1424 οι Τούρκοι εισέβαλαν με βία στη Μονή και θανάτωσαν με απάνθρωπο τρόπο τους μοναχούς. Η Μονή ήταν στο όρος των Αμώμων και όταν έγινε η θανάτωση των μοναχών, ο Άγιος Εφραίμ βρισκόταν στη σπηλιά του όρους. Μόλις συνειδητοποίησε το δυστυχές γεγονός ξεκίνησε να θρηνεί.

Μετά από ένα χρόνο, στις 14 Σεπτεμβρίου 1425, οι Τούρκοι επανήλθαν και βρήκαν τον Άγιο Εφραίμ. Αφού τον συνέλαβαν, τον βασάνισαν για 255 ημέρες με μεγάλη βαρβαρότητα. Τον κρέμασαν ανάποδα και τον κάρφωσαν σε μια μουριά. Η βαρβαρότητα των Τούρκων ήταν τόσο μεγάλη που έκαψαν τον Άγιο. Ο Άγιος κοιμήθηκε για πάντα στις 5 Μαΐου το 1426.

Σήμερα στο Μοναστήρι του Αγίου Εφραίμ, στην Ιερά Μονή Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, στο Όρος Αμώμων Νέας Μάκρης Αττικής συρρέει πλήθος πιστών για να προσευχηθούν και να ζητήσουν τη βοήθεια του Αγίου, ο οποίος είναι Θαυματουργός και «στέκεται» στο πλευρό όλων όσων υποφέρουν.

ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ



Το Πάσχα είναι μία από τις μεγαλύτερες θρησκευτικές γιορτές της Χριστιανοσύνης, η οποία γίνεται σε ανάμνηση του θανάτου και της Ανάστασης του Χριστού. Ξεκινάμε με το Σάββατο του Λαζάρου, όπου οι Χριστιανοί χαίρονται με το θαύμα αυτό της Ανάστασης του Λαζάρου, τα παιδιά τραγουδούν το τραγούδι του Λαζάρου και μαζεύουν αυγά. Την Κυριακή των Βαΐων όλες οι εκκλησίες μοιράζουν στους πιστούς βγάγια σε ανάμνηση της θρησκευτικής εισόδου του Κυρίου στα Ιεροσόλυμα.

Μετά ξεκινά η Μεγάλη Βδομάδα με τη σύλληψη και τη σταύρωση του Χριστού. Την Μεγάλη Πέμπτη βάζουν κόκκινα αυγά, που θεωρούνται σύμβολο της ζωής. Την Μεγάλη Παρασκευή γίνεται η αποκαθήλωση του Χριστού και η μεταφορά του Επιταφίου σε όλες τις γειτονιές και τους πιστούς να ακολουθούν με ευλάβεια. Το Μεγάλο Σάββατο μετά την

Ανάσταση τσουγκρίζουν τα κόκκινα αυγά και χαίρονται με την Ανάσταση του Χριστού. Σε πολλά μέρη συνηθίζουν να ανάβουν μεγάλες φωτιές με σκοπό να πετύχουν καλή συγκομιδή. Και την Κυριακή του Πάσχα όλοι σουβλίζουν το αρνί. Η συνήθεια αυτή είναι μάλλον βιβλικής προέλευσης και είναι σύμβολο αγνότητας και εξαγνισμού.

Επέτειοι – Ημέρες Μνήμης – Ημέρες Εορτασμού	
30 Ιανουαρίου	Τριών Ιεραρχών
25 Μαρτίου	Ελληνικής Επανάστασης 1821
1 Απριλίου	Αποτίναξη του Αγγλικού Ζυγού από την Κύπρο 1957
10 Απριλίου	Έξοδος Μεσολογγίου 1826
23 Απριλίου	Ημέρα του Στρατού Ξηράς
26 Απριλίου	Το μεγαλύτερο πυρηνικό ατύχημα στο Τσερνομπίλ της Ουκρανίας 1986
8 Μαΐου	Λήξη Β' Παγκοσμίου Πολέμου 1945
19 Μαΐου	Μνήμη Γενοκτονίας Ποντίων για την περίοδο 1916 - 1923
29 Μαΐου	Άλωση της Κωνσταντινούπολης 1453
6 Αυγούστου	Ρίψη της ατομικής βόμβας στη Χιροσίμα 1945
9 Αυγούστου	Ρίψη της ατομικής βόμβας στο Ναγκασάκι 1945
15 Αυγούστου	Τορπιλισμός της Έλλης 1940
14 Σεπτεμβρίου	Ημέρα μνήμης Ελληνισμού Μ. Ασίας και Β. Ηπείρου
13 Οκτωβρίου	Ημέρα θανάτου Παύλου Μελά - Επέτειος Μακεδονικού Αγώνα
26 Οκτωβρίου	Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης 1912
27 Οκτωβρίου	Εορτή Σημιαίας
28 Οκτωβρίου	Επέτειος 28 ^{ης} Οκτωβρίου 1940
17 Νοεμβρίου	Επέτειος Πολυτεχνείου 1973
8 Νοεμβρίου	Ημέρα της Πολεμικής Αεροπορίας
8 Νοεμβρίου	Ολοκαύτωμα του Αρκαδίου 1866
21 Νοεμβρίου	Ημέρα των Ενόπλων Δυνάμεων
25 Νοεμβρίου	Επέτειος Μάχης Γοργοποτάμου 1942
6 Δεκεμβρίου	Ημέρα Πανελληνίου Εορτασμού Εθνικής Αντίστασης
	Ημέρα του Πολεμικού Ναυτικού

Επίσημες αργίες Ελλάδας το 2005	
1 Ιανουαρίου	Πρωτοχρονιά
6 Ιανουαρίου	Τα Φώτα
14 Μαρτίου	Καθαρά Δευτέρα
25 Μαρτίου	Ευαγγελισμός Θεοτόκου Εθνική Επέτειος
29 Απριλίου	Μεγάλη Παρασκευή
1 Μαΐου	Το Άγιο Πάσχα - Πρωτομαγιά
2 Μαΐου	Δευτέρα του Πάσχα
20 Ιουνίου	Αγίου Πνεύματος
15 Αυγούστου	Κοίμηση της Θεοτόκου
28 Οκτωβρίου	Εθνική Επέτειος του ΟΧΙ
25 Δεκεμβρίου	Χριστούγεννα
26 Δεκεμβρίου	Σύναξη της Θεοτόκου

Παγκόσμιες Ημέρες	
14 Φεβρουαρίου	Αγίου Βαλεντίνου
8 Μαρτίου	Της Γυναίκας
15 Μαρτίου	Του Καταναλωτή
21 Μαρτίου	Της Δασοπονίας
23 Μαρτίου	Της Μετεωρολογίας
27 Μαρτίου	Του Θεάτρου
2 Απριλίου	Παιδικού Βιβλίου
5 Απριλίου	Των Προσφύγων
7 Απριλίου	Της Υγείας
3 Μαΐου	Ελευθερίας του Τύπου
2η Κυριακή Μαΐου	Της Μητέρας
9 Μαΐου	Της Ευρώπης
15 Μαΐου	Της Οικογένειας
17 Μαΐου	Των Τηλεπικοινωνιών
18 Μαΐου	Των Μουσείων
31 Μαΐου	Κατά του Καπνίσματος
5 Ιουνίου	Προστασίας του Περιβάλλοντος
16 Ιουνίου	Του Πατέρα
21 Ιουνίου	Της Μουσικής
26 Ιουνίου	Κατά των Ναρκωτικών
8 Σεπτεμβρίου	Εξάλειψης του Αναλφαριθμοσύ
16 Σεπτεμβρίου	Προστασίας της Ζώνης του Όζοντος
20 Σεπτεμβρίου	Ημέρα χωρίς Αυτοκίνητο
26 Σεπτεμβρίου	Της Ναυτιλίας
1 Οκτωβρίου	Των Γηραιών
4 Οκτωβρίου	Των Ζώων
16 Οκτωβρίου	Της Διατροφής
24 Οκτωβρίου	Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών
31 Οκτωβρίου	Αποταμίευσης
1 Δεκεμβρίου	Κατά του AIDS
3 Δεκεμβρίου	Των Ατόμων με ειδικές ανάγκες
10 Δεκεμβρίου	Της Διεθνούς Αμνηστίας
11 Δεκεμβρίου	Του Παιδιού

Το πιο γλυκό πλάσμα του κόσμου!



Μάνα, μητέρα, μαμά. Τρεις λέξεις μαγικές!

Κάθομαι στο δωμάτιο μου και κάτι θέλω να γράψω. Μα τι να πω; Να πω πώς μας έφερε στη ζωή; Πως μας ζ ανέθρεψε μωρά; Πως όλη τη μέρα « σκοτώνεται » για μας; Πως μας πονάει και τρέμει για μας περισσότερο κι από την ίδια τη ζωή της; Να πω εκείνο που διάβασα προχτές στην εφημερίδα, ότι μια μάνα έδωσε το ένα της μάτι και ήταν πρόθυμη να δώσει και το άλλο, με την ελπίδα πως θα δει το φως το τυφλό παιδί της; Τα λόγια μου φαίνονται φτωχά για να παραστήσουν το μεγαλείο της.

Η πιο σημαντική παρουσία στη ζωή του ανθρώπου.

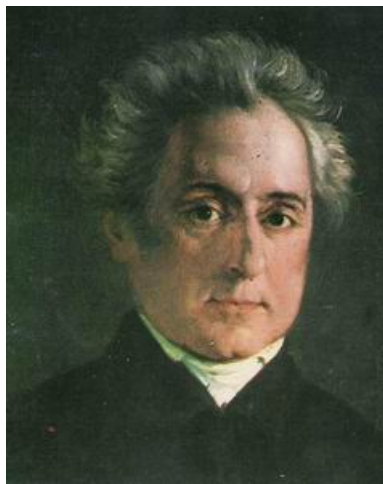
Η πιο γλυκιά και ανιδιοτελής ύπαρξη σε όλο το πλανήτη.

Είναι εκεί όταν τη χρειαζόμαστε και πρόθυμη να μας ακούσει και να μας δώσει τις συμβουλές της που είναι πάντα σωστές. Ένας ανυπέρβλητος δεσμός αίματος που υμνήθηκε όσο κανέναν άλλος. Η μητέρα ήταν είναι και θα είναι ξεχωριστή για το παιδί, τον έφηβο, τον ενήλικα. Η γιορτή της μητέρας δεν είναι τίποτε άλλο παρά μια ευκαιρία για να της δείξουμε πόσο πολύ την αγαπάμε!

Η Αρχαία Ελλάδα είναι η πρωταρχική πηγή αναφοράς στη «γιορτή της μητέρας». Ήταν γιορτή της άνοιξης, κατά την οποία λατρευόταν η Γαία, η μητέρα όλων των θεών και των ανθρώπων. Αργότερα την αντικατέστησε η κόρη της η Ρέα, η σύζυγος του Κρόνου, η μητέρα του Δία και θεά της γονιμότητας. Μία νεότερη εκδοχή ήταν η αποκαλούμενη «Mothering Sunday», που μας μεταφέρει στην Αγγλία του 1600. Αυτή την ημέρα την γιόρταζαν την τέταρτη Κυριακή της Σαρακοστής προς τιμή όλων των μητέρων της Αγγλίας.

Με την εξάπλωση του Χριστιανισμού στην Ευρώπη, η γιορτή μεταβλήθηκε προς τιμή της "Μητέρας Εκκλησίας" αλλά με τον καιρό οι δύο έννοιες συγχωνεύτηκαν. Έτσι ο κόσμος τιμούσε ταυτόχρονα την μητέρα και την εκκλησία προσφέροντας δώρα όπως λουλούδια και γλυκά. Στην Αμερική, η Άννα Τσάρβις, για να τιμήσει τη μνήμη της μητέρας της, ξεκίνησε το 1907 μια εκστρατεία για να καθιερωθεί η γιορτή της μητέρας. Έτσι, το 1914 με προεδρικό διάταγμα, καθιερώθηκε επίσημα, η **δεύτερη Κυριακή του Μάη σαν Ημέρα της Μητέρας**. Η Γιορτή της μητέρας, γιορτάζεται σε όλες τις χώρες του κόσμου και όλοι θέλουν να τιμήσουν τη δική τους μητέρα εκφράζοντας την αγάπη τους με ένα λουλούδι.

Ο ΑΞΕΧΑΣΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ



Ο Διονύσιος Σολωμός, ο εθνικός μας ποιητής, γεννήθηκε το 1798 στη Ζάκυνθο. Οι γονείς του δεν ήταν παντρεμένοι. Έτσι, αυτός και ο αδερφός του δεν ήταν επίσημα αδέρφια. Την ημέρα του θανάτου του πατέρα του, του κόμη Νικόλαου Σολωμού, ο πατέρας του νομιμοποίησε τα παιδιά του, νυμφεύοντας τη μητέρα τους. Ο θάνατος του πατέρα του, στέρησε από τον ποιητή μας την πατρική αγάπη, αλλά έγινε αρκετά πλούσιος, αφού έγινε και κάτοχος μεγάλης περιουσίας. Έτσι, το 1807, ο Διονύσιος Σολωμός μαζί με το δάσκαλό του Santo Rossi πήγαν στη Βενετία για σπουδές. Γρήγορα άρχισε να γράφει ποιήματα, γράφοντας στίχους στα ιταλικά. Το 1822 γύρισε στη Ζάκυνθο και συνέχισε να γράφει ποιήματα στην ιταλική γλώσσα. Την ίδια χρονιά γνώρισε το Σπυρίδωνα Τρικούπη που τον παρότρυνε να γράφει στην ιταλική γλώσσα, και μάλιστα στη δημοτική. Ο Σολωμός άρχισε να διαβάζει τη δημοτική ποίηση και σε μία εβδομάδα έγινε το θαύμα, ο Διονύσιος Σολωμός έγραψε το ποίημα «Ξανθούλα», το οποίο ήταν το πρώτο του ποίημα στα ελληνικά. Από τότε ο Σολωμός αφιέρωσε τη ζωή του στη Λογοτεχνία. Ούτε έκανε οικογένεια, ούτε δούλεψε, γιατί δεν είχε οικονομικές ανάγκες. Από το πρωί μέχρι το βράδυ απασχολούνταν μόνο με το διάβασμα και γράψιμο. Το 1828 εγκατέλειψε τη Ζάκυνθο και εγκαταστάθηκε μόνιμα στην Κέρκυρα. Αυτό το έκανε για δύο λόγους. Πρώτον, επειδή επηρεάστηκε από τη δίκη που έγινε με τον αδερφό του για κληρονομικά θέματα και δεύτερον, επειδή η πνευματική ζωή στην Κέρκυρα ήταν υψηλότερου επιπέδου από εκείνη της Ζακύνθου. Ωστόσο, η Κέρκυρα θα σταθεί η αιτία να αλλάξει τρόπο ζωής. Έτσι, τώρα βλέπουμε έναν Σολωμό διαφορετικό, έναν Σολωμό που δεν έχει σχέση με αυτόν της Ζακύνθου. Το άγχος και η έλλειψη της οικογενειακής ευτυχίας τον οδήγησαν στο ποτό. Η υγεία του άρχισε να καταστρέφεται. Τελικά, στις 21 Φεβρουαρίου 1857, έκλεισε για πάντα τα μάτια του στην Κέρκυρα. Η φήμη του ήταν μεγάλη. Την ημέρα του θανάτου του κηρύχτηκε δημόσιο πένθος.

Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Σωκράτης - Comenius 1



Στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος εκπ/σης Σωκράτης-Comenius 1 το σχολείο μας συνεργάζεται κατά το 2^ο έτος με τα παρακάτω 5 σχολεία της Ευρώπης:

Rigas Herdera Vidusskola (συντονιστικό σχολείο στη Λετονία)

Silvesterschule Erle (εταιρικό σχολείο στη Γερμανία)

Remigiusschule Borken (εταιρικό σχολείο στη Γερμανία)

Szkola Podstawowa (εταιρικό σχολείο στην Πολωνία)

8/θ Δημ. Σχ. Ατσιποπούλου (εταιρικό σχολείο στο Ρέθυμνο)

Τίτλος του προγράμματος:

« Τα παιδιά γράφουν και ζωγραφίζουν για τα παιδιά »

1^{ος} χρόνος συνεργασίας: **Ποίηση**

2^{ος} χρόνος συνεργασίας:

Μικρά κείμενα σχετικά με τα ήθη κι έθιμα του τόπου μας

Ακολουθούν δυο ενδεικτικά κείμενα από τη δουλειά των παιδιών μας.

Καθαρή Δευτέρα – Καρναβάλι

Την καθαρή Δευτέρα δεν πηγαίνουμε στο σχολείο. Βγαίνουμε έξω στη φύση και πετάμε χαρταετό. Συνήθως πηγαίνουμε σε ένα χωριό ή σε ένα μέρος που έχει πολύ πρασινάδα. Καθένας τρέχει και αφήνοντας το σχοινί του χαρταετού προσπαθεί να τον κάνει να πετάξει. Τα πιο πολλά παιδιά, αλλά και πολλοί μεγάλοι είναι ντυμένοι καρναβάλια. Τα κοριτσάκια συνήθως φοράνε πριγκιπικές στολές, ενώ τα αγόρια φοράνε πολεμικές, καουμπόηδες ή στολές με διάφορους ήρωες. Γίνονται πολλά πάρτυ, όπου μαζεύεται πολύς κόσμος, για να χορέψουν και να τραγουδήσουν. Όλοι πετάνε σερπαντίνες και κομφετί.

Αγάπη Σολωμονίδου – Δ τάξη

Rosenmontag – Fasching

Am Rosamontag haben wir keine Schule. Wir gehen raus in die Natur und lassen Papierdrachen fliegen. Wir gehen gewöhnlich in ein Dorf oder an einen Ort, an dem es viel Grün gibt. Alle rennen und versuchen, den Papierdrachen steigen zu lassen, indem sie Schnur langsam aus den Händen gleiten lassen. Die meisten Kinder, aber auch viele Erwachsene, sind verkleidet. Die kleinen Mädchen tragen meistens Prinzessinnen-Kleider, während die Jungen Uniformen, Cowboy- Anzüge oder Kostüme verschiedener Helden anhaben. Es finden viele Partys statt, wo sich viele Leute versammeln, um zu tanzen und zu singen. Alle werfen Konfetti und Serpentinaen.

Agapi Solomonidou – 4. Klasse



SHROVE MONDAY – CARNIVAL

On Shrove Monday we don't go to school. We go out in the nature and fly our kites. We usually go to a village or to a place, in which there is too much green. Each one runs and leaves the string of the kite, trying to make the kite fly. Most children and adults are dressed in carnival costumes. The girls usually wear costumes of princesses, while the boys are dressed as soldiers, cowboys or as some other heroes. Many carnival parties are organized and people go there to dance and sing.

Everybody drops serpantines and comfetti to celebrate the Carnival.

Agapi Solomonidou - 4nd Grade

Τα ήθη και έθιμα της Πρωτομαγιάς

Η πρωτομαγιά είναι η πρώτη μέρα του Μάη. Είναι η γιορτή της Άνοιξης.

Την Πρωτομαγιά πηγαίνουμε στην εξοχή, καθόμαστε κάτω από τα δέντρα, τρώμε, πίνουμε, παίζουμε, κάνουμε βόλτες και χαιρόμαστε τη φύση.

Επίσης, μαζεύουμε αγριολούλουδα και πλέκουμε στεφάνια για το Μάη, τα οποία μετά κρεμάμε στις πόρτες των σπιτιών μας.

Παρασκευή Μαστρομανώλη – Γ τάξη

Sitten und Bräuche am Maifeiertag

Der Maifeiertag ist der erste Maitag. Es ist das Frühlingsfest. Am Maifeiertag gehen wir ins Freie, setzen uns unter die Bäume, essen, trinken, spielen, machen Spaziergänge und genießen die Natur.

Wir pflücken auch Wildblumen und flechten Maikränze, die wir danach an unseren Haustüren aufhängen.

Paraskevi Mastromanoli – 3. Klasse



THE CUSTOMS OF MAY DAY

May Day is the first day of the month May. It is the celebration of Spring.

On the May Day we go to the countryside, we sit under the trees, we drink, we play, we walk and we are happy around nature. We also pick up wild flowers and weave garlands for May; after that we put the garlands on the doors of our houses.

Paraskevi Mastromanoli - 3nd Grade



Η αρχή της ιστορίας της σημαίας ανάγεται στην αρχαιότητα. Πριν από τον 6^ο αιώνα π.Χ. διάφοροι ανατολικοί λαοί (Ασσύριοι, Αιγύπτιοι, Πέρσες, Χετταίοι κ.ά.) χρησιμοποιούσαν κατά τη διάρκεια του πολέμου διάφορα σύμβολα που είχαν θεία προέλευση, τα οποία μεταβλήθηκαν σε εμβλήματα (π.χ. η Κιβωτός των Ιουδαίων, ο Αετός ή ο Λευκός Ίππος των Περσών κ.ά.). Τα εμβλήματα τοποθετούνταν σε κοντάρια, τους «εμβληματοφόρους κοντούς».

Στην αρχή τα εμβλήματα ήταν μεταλλικά, αλλά με την πάροδο του χρόνου παριστάνονταν σε τεμάχια υφάσματος. Έτσι, δημιουργήθηκαν οι πρώτες σημαίες των αρχαίων χρόνων.

Οι αρχαίοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν (τέλος 7^{ου} αι.) τα σημεία ή επισήματα στις ασπίδες τους και στην πρόρα των πλοίων για να αναγνωρίζονται εύκολα μεταξύ τους οι στρατιώτες (Λ = Λακεδαιμόνιοι, Σ = Σικυόνιοι, παραστάσεις θεών ή σύμβολα ζώων, μυθικών όντων κ.ά.). Ο Μέγας Αλέξανδρος χρησιμοποιούσε σημαίες πορφυρού υφάσματος που ονομάζονταν φοινικίδες και τοποθετούνταν στην κορυφή των σαρισίων. Οι Ρωμαίοι χρησιμοποιούσαν διακριτικά εμβλήματα, τα signa (=σημεία), το ιππικό της Ρώμης είχε σημαίες από ρούσσιον ύφασμα, ονομαζόμενες vexilla.

Το κυριότερο ρωμαϊκό έμβλημα, ο Αετός (aquila) που χρησιμοποιούνταν έως το 312 μ.Χ., αντικαταστάθηκε με διαταγή του Μεγάλου Κωνσταντίνου με το μονόγραμμα του Χριστού. Κατά την Τουρκοκρατία οι σημαίες έφεραν τον Δικέφαλο Αετό ή τον Σταυρό.

Στις 26-2-1821, στο Ιάσιο της Μολδαβίας, ύψωσε ο Αλέξανδρος Υψηλάντης τη σημαία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας. Στην όψη έφερε το Σταυρό και τον Άγιο Κωνσταντίνο και την Αγία Ελένη και την επιγραφή «Εν τούτο νίκα» και στην άλλη όψη, παράσταση του φοίνικος με επιγραφή «Εκ της κόνεώς μου αναγεννώμαι». Ένα μήνα μετά ο Παλαιών Πατρών Γερμανός ύψωσε στη Μονή Αγίας Λαύρας το λάβαρο της Επανάστασης, με ορθογώνιο σχήμα και απεικόνιση της Κοιμήσεως της Θεοτόκου. Στις 1-1-1822 η Α΄ Εθνοσυνέλευση καθόρισε ως «χρώματα του Εθνικού Σημείου» το «κυανούν και λευκόν» με παράσταση το Σταυρό. Ο αριθμός των εννέα λωρίδων σημαίνει συλλαβιστά «Ελευθερία ή Θάνατος».

Η Ελληνική Σημαία, ως πλέον ιερό σύμβολο, μας υπενθυμίζει το χρέος μας έναντι του έθνους και την υποχρέωσή μας να θυσιάζουμε τη ζωή μας, υπερασπιζόμενοι την Ελλάδα. Η μεγαλύτερη λοιπόν τιμή για κάθε Έλληνα και για κάθε Ελληνίδα είναι ο Θάνατος για την Πατρίδα και τη Σημαία μας!

Αινίγματα

Μέσα η κυρία, έξω τα μαλλιά. Τι είναι;

Η κάλτσα

Φτερά δεν έχω και στα σύννεφα φτάνω. Τι είναι;

Το καράβι

Από μπρος κονταίνει κι από πίσω μακραίνει. Τι είναι;

Ο δρόμος

Σαν περιστέρι έρχομαι, σαν άνθος κατεβαίνω, σαν διοικητής έρχομαι, μέσα στην πόλη μπαίνω. Τι είναι;

Το χιόνι.

Οι 50 σημαντικότερες ειδήσεις του περασμένου αιώνα, όπως τις αξιολόγησαν στο Internet περισσότεροι από 200 δημοσιογράφοι και ακαδημαϊκοί από όλο τον κόσμο. Η ρίψη των πυρηνικών βομβών στην Χιροσίμα και το Ναγκασάκι θεωρήθηκε ως το σημαντικότερο γεγονός των τελευταίων 100 ετών. Πολιτικές αναταραχές, πόλεμοι, οικονομικές ανακατατάξεις, κοινωνικές αλλαγές αλλά και επιστημονικές ανακαλύψεις δίνουν τον τόνο σ' έναν αιώνα που άλλαξε ριζικά την πορεία της ανθρωπότητας.

- 1. Οι Ηνωμένες Πολιτείες ρίχνουν ατομικές βόμβες στη Χιροσίμα και στο Ναγκασάκι. Η Ιαπωνία παραδίδεται και ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος τελειώνει... 1945.**
- 2. Ο Αμερικανός αστροναύτης Νηλ Άρμστρονγκ γίνεται ο πρώτος άνθρωπος που πατάει το πόδι του στη Σελήνη... 1969.**
- 3. Η Ιαπωνία βομβαρδίζει το Περλ Χάρμπορ. Οι ΗΠΑ μπαίνουν στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο...1941.**
- 4. Οι αδελφοί Ράιτ πετούν με την πρώτη ιπτάμενη μηχανή... 1903.**
- 5. Οι γυναίκες κερδίζουν το δικαίωμα ψήφου... 1920.**
- 6. Γίνεται γνωστό το Ολοκαύτωμα, αποκαλύπτεται το όνειδος των ναζιστικών στρατοπέδων συγκέντρωσης... 1945.**
- 7. Ξεκινά στην Ευρώπη ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος... 1914.**
- 8. Το Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης καταρρέει. Το μεγάλο Κραχ... 1929.**
- 9. Ο Αλεξάντερ Φλέμινγκ ανακαλύπτει το πρώτο αντιβιοτικό, την πενικιλίνη... 1928.**
- 10. Ανακαλύπτεται η δομή του DNA... 1953.**
- 11. Διαλύεται η Σοβιετική Ένωση, παραιτείται ο Μιχαήλ Γκορμπατσώφ, αναλαμβάνει την εξουσία ο Μπορίς Γιέλτσιν... 1991.**
- 12. Η Γερμανία εισβάλλει στην Πολωνία. Ξεκινά ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος στην Ευρώπη... 1939.**
- 13. Τελειώνει η Ρωσική Επανάσταση. Επικράτηση του κομμουνισμού... 1917.**
- 14. Ο Χένρι Φορντ οργανώνει την πρώτη αλυσίδα μαζικής παραγωγής αυτοκινήτων... 1913.**
- 15. Οι Σοβιετικοί εκτοξεύουν τον «Σπούντικ», τον πρώτο διαστημικό δορυφόρο. Αρχίζει ο αγώνας για την κατάκτηση του Διαστήματος... 1957.**
- 16. Ο Άλμπερτ Αϊνστάιν παρουσιάζει την ειδική θεωρία της σχετικότητας, σύντομα θα ακολουθήσει και η γενική θεωρία... 1905.**
- 17. Εγκρίνεται από τις αρμόδιες υπηρεσίες η κυκλοφορία του αντισυλληπτικού χαπιού... 1960.**
- 18. Το εμβόλιο του δρος Τζόνας Σαλκ για την πολιομυελίτιδα αποδεικνύεται αποτελεσματικό... 1953.**

19. Ο Αδόλφος Χίτλερ αναλαμβάνει καγκελάριος της Γερμανίας. Το ναζιστικό κόμμα καταλαμβάνει την εξουσία... **1933.**
20. Η απόβαση στη Νορμανδία σημαίνει την αρχή του τέλους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου... **1944.**
21. Εντοπίζεται η θανατηφόρος ασθένεια του AIDS... **1981.**
22. Το Κογκρέσο εγκρίνει τον Νόμο Πολιτικών Δικαιωμάτων, που καταργεί τις φυλετικές διακρίσεις... **1964.**
23. Γκρεμίζεται το Τείχος του Βερολίνου, καθώς η Ανατολική Γερμανία αίρει τους ταξιδιωτικούς περιορισμούς... **1989.**
24. Η τηλεόραση κάνει την εμφάνισή της στην Παγκόσμια Έκθεση της Νέας Υόρκης... **1939.**
25. Ο Μάο Τσε Τουνγκ ανακηρύσσει τη Λαϊκή Δημοκρατία της Κίνας. Οι εθνικιστές καταφεύγουν στη Φορμόζα (Ταϊβάν)... **1949.**
26. Ο Τσαρλς Λίντμπεργκ διασχίζει τον Ατλαντικό στην πρώτη ατομική πτήση... **1927.**
27. Κυκλοφορούν οι πρώτοι ατομικοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές σε μαζική κλίμακα... **1977.**
28. Το Παγκόσμιο Διαδίκτυο φέρνει την επανάσταση με το Ίντερνετ... **1989.**
29. Οι επιστήμονες στα εργαστήρια της Bell εφευρίσκουν το τρανζίστορ... **1948.**
30. Η κρίση των πυραύλων στην Κούβα οδηγεί στα πρόθυρα του Γ' Παγκοσμίου Πολέμου... **1962.**
31. Ο... αβύθιστος «Τιτανικός», η μεγαλύτερη ανθρώπινη κατασκευή, βυθίζεται... **1912.**
32. Η Γερμανία παραδίδεται... **1945.**
33. Τερματίζεται ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος με ήττα της Γερμανίας... **1918.**
34. Παγκόσμια επιδημία γρίπης σκοτώνει 20 εκατομμύρια ανθρώπους... **1918.**
35. Κατασκευάζεται το πρώτο κομπιούτερ στον κόσμο... **1946.**
36. Εφευρίσκεται το πλαστικό, φέρνοντας την επανάσταση στα καταναλωτικά αγαθά... **1909.**
37. Τερματίζεται το απαρτχάιντ στη Νότια Αφρική... **1993.**
38. Ο Μαρκόνη μεταδίδει το πρώτο μήνυμα διά μέσου ασυρμάτου στην άλλη άκρη του Ατλαντικού... **1901.**
39. Ο Τζωρτζ Μάρσαλ προτείνει το πρόγραμμα για την ευρωπαϊκή ανοικοδόμηση... **1947.**
40. Ο Γιούρι Γκαγκάριν γίνεται ο πρώτος άνθρωπος που πετά στο Διάστημα... **1961.**

41. Αμερικανοί στρατιώτες φθάνουν στο Νότιο Βιετνάμ, μαχητικά των ΗΠΑ βομβαρδίζουν το Βόρειο Βιετνάμ... **1965.**
42. Ξεκινούν οι απόρρητες έρευνες για την κατασκευή ατομικής βόμβας, το «Πρόγραμμα Μανχάταν»... **1942.**
43. Ιδρύονται τα Ηνωμένα Έθνη... **1945.**
44. Κατασκευάζεται το Τείχος, που χωρίζει το Ανατολικό από το Δυτικό Βερολίνο... **1961.**
45. Ο Μαχάτμα Γκάντι ξεκινά το κίνημα μη-βίας για την ανεξαρτησία της Ινδίας... **1920.**
46. Ιδρύεται το Βορειοατλαντικό Σύμφωνο (ΝΑΤΟ)... **1949.**
47. Ο Μιχαήλ Γκορμπατσώφ γίνεται πρωθυπουργός της Σοβιετικής Ένωσης. Αρχίζει η εποχή της «γκλάσνοστ»... **1985.**
48. Ο Μαξ Πλανκ προτείνει τη θεωρία των κβάντων... **1900.**
49. Επιστήμονες κλωνοποιούν ένα πρόβατο, που παίρνει το όνομα Ντόλι, στη Σκωτία... **1997.**
50. Ανοίγει το Κανάλι του Παναμά, που συνδέει τον Ατλαντικό με τον Ειρηνικό Ωκεανό... **1914.**

Ελάτε να γελάσουμε

Το ποδήλατο

Ο Παυλάκης μαθαίνει ποδήλατο γύρω από μια πλατεία.

Στον πρώτο γύρο φωνάζει:

- Κοίτα μαμά, οδηγώ χωρίς χέρια

Στον δεύτερο γύρω φωνάζει:

- Μαμά δίχως πόδια!

Και στον τρίτο γύρο:

- Μαμά δίχως δόντια

Στο σχολείο

- Λοιπόν παιδιά, θέλω να μου σχηματίσετε φράσεις με υποκείμενο τη λέξη « παιδί »

- Το παιδί είναι φρόνιμο.

- Το παιδί πηγαίνει περίπατο.

- Η αδελφή μου παντρεύτηκε.

- Και τι σχέση έχει αυτό; πού είναι η λέξη παιδί;

- Σε λίγους μήνες θα έρθει και το « παιδί » κύριε!!

ΕΥΧΕΣ



Αν πιστέψουμε βαθιά μέσα μας το λυτρωτικό μήνυμα της Ανάστασης, ίσως μπορέσουμε να δούμε το μέλλον πιο καθαρά, πιο αισιόδοξα.
Οι μαθητές, οι δάσκαλοι και οι γονείς του 6^{ου} Διαπολιτισμικού Δημοτικού Ελευθερίου-Κορδελιού σας εύχονται ολόψυχα
Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα.