ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(σχολικό έτος 2013-14)

1. Διαδρομές στη βυζαντινή Θεσσαλονίκη – Γνωριμία με τα μνημεία της

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους οι μαθητές του Ε2 με το δάσκαλο τους Παράσχο Αθανάσιο υλοποίησαν πολιτιστικό πρόγραμμα, το οποίο εντασσόταν στη θεματολογία ιστορία-ιστορίες, σε συνεργασία με το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Δ/νσης Π.Ε. με τίτλο: **«Διαδρομές στη βυζαντινή Θεσσαλονίκη – Γνωριμία με τα μνημεία της»**.

Υποθέματα:

- Γνωριμία με τα βυζαντινά μνημεία της πόλης.
- Ανάδειξη πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Προσέγγιση της καθημερινότητας στα χρόνια του βυζαντίου.
- Η αρχιτεκτονική στο βυζάντιο.
- Αγιογραφία – ψηφιδωτά.
- Ιστορική χρονολογική προσέγγιση.

Οι παιδαγωγικοί στόχοι που είχαν τεθεί ήταν:

- Εξοικείωση σε ιστορικούς χώρους.
- Χρήση εργαλείων για την άντληση πληροφοριών σχετικών με ιστορικά μνημεία.
- Κατανόηση της ιστορικής αναζήτησης & του ιστορικού χρόνου.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων σχετικών με την έρευνα, την καταγραφή και την οργάνωση των δεδομένων.
- Ευαισθητοποίηση στη διατήρηση των ιστορικών μνημείων.

Υλοποίηση δράσεων:

Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος – Συζήτηση - Επιλογή θέματος
Προβολή βίντεο στην τάξη.
Έρευνα και συλλογή πληροφοριών από τους μαθητές.
Αναγνώριση και χρονολόγηση των μνημείων.
Οι μαθητές ανά ομάδα επιλέγουν από ένα βυζαντινό ναό και καταγράφουν τα χαρακτηριστικά του. Παρουσίαση στην τάξη.
Ζωγραφική αναπαράσταση βυζαντινών μνημείων και ναών.
Κατασκευή μακέτας, ψηφιδωτών και κολάζ.
Παρουσίαση των κατασκευών στην τάξη.
Πληροφορίες για τους βυζαντινούς αυτοκράτορες, ονόματα οδών.
Προβολή εικόνων αγιογραφίας, αρχιτεκτονικής των ναών.
Επίσκεψη στους ναούς του Αγ. Δημητρίου, Αγ. Νικολάου, Προφήτη Ηλία, Μονή Βλατάδων, Αγ. Αποστόλων.
Προβολή εικόνων από την καθημερινότητα των βυζαντινών.
Επίσκεψη στα βυζαντινά τείχη της Θεσ/νίκης, στη Ροτόντα, στην Αχειροποίητο, την Αγία Σοφία, την Παναγία των Χαλκέων και στα βυζαντινά λουτρά της Άνω Πόλης.

Αξιολόγηση:

Για τα παιδιά ήταν μια εμπειρία μοναδική, σε μέρη τα οποία ίσως και να μην επισκέπτονταν ποτέ. Ως αναμνηστικό της συμμετοχής τους, ο δάσκαλος τους έδωσε από ένα CD με όλο το υλικό με το οποίο ασχολήθηκαν, φωτογραφίες από την επίσκεψη καθώς και εικόνες των βυζαντινών μνημείων σε μορφή Power Point.

2. Επίσκεψη στο Πολεμικό Μουσείο

Στα μάτια των παιδιών της ΣΤ τάξης, ζωντάνεψαν χαρακτήρες και γεγονότα που συνάντησαν κατά τη γνωστική τους περιπλάνηση στο μάθημα της Ιστορίας, όπως: **«Σοφία Βέμπο-τραγουδούσε την Ελλάδα κι όλη η Ελλάδα τραγουδούσε μαζί της»**

Η «τραγουδίστρια της νίκης» έπαιξε σημαντικό ρόλο στο Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, εμψυχώνοντας με τα τραγούδια της λαό και στρατό. Στο Μουσείο εκτίθεται μια μοναδική συλλογή της, προσφορά της κας Κατερίνας Κ. Πετρίδου.

«Μνήμες από τη Νεότερη Ελληνική Ιστορία»: Στην έκθεση αυτή φιλοξενούνται οι σημαντικότεροι σταθμοί της σύγχρονης ιστορίας μας: ο απελευθερωτικός αγώνας του 1821, η βαυαροκρατία, ο πόλεμος του 1897, ο Μακεδονικός Αγώνας (1904-08), οι Βαλκανικοί Πόλεμοι, Α΄ & Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, η Μικρασιατική Καταστροφή, οι κοινοί αγώνες Ελλαδιτών & Κυπρίων. Τα κειμήλια, προέρχονται από τη συλλογή του κ. Βασίλειου Νικόλτσιου.

«Έτσι πολεμήσαμε το 1940-41»: Η έκθεση ξεκινά με την προετοιμασία του ελληνοιταλικού πολέμου και φθάνει μέχρι και την απελευθέρωση της χώρας από τις ναζιστικές δυνάμεις κατοχής τον Οκτώβριο του 1944. Ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία να ζήσει την εξέλιξη των πολιτικών, στρατιωτικών, κοινωνικών γεγονότων της περιόδου μέρα προς μέρα, μέσα από την παράθεση ιστορικών κειμηλίων, από τη συλλογή του κ. Κων/νου Γκιουλέκα.