ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

(σχολικό έτος 2014-15)

1. Επίσκεψη στο Μουσείο Βαλκανικών Πολέμων στη Γέφυρα Θεσ/νίκης

Οι μαθητές της Ε & ΣΤ τάξης επισκέφτηκαν το μουσείο, που δημιουργήθηκε το 1999 και βρίσκεται στη Γέφυρα, ένα χωριό που απέχει 25 χμ. από τη Θεσσαλονίκη, δίπλα στην Εθνική Οδό Θεσσαλονίκης-Έδεσσας. Το κτίριο όπου στεγάζεται το μουσείο, χρησιμοποιήθηκε στις 25/10/1912 για τις διαπραγματεύσεις μεταξύ του Έλληνα αρχιστράτηγου Κωνσταντίνου και των αντιπροσώπων του διοικητή των οθωμανικών δυνάμεων Χασάν Ταχσίν πασά για την αναίμακτη παράδοση της Θεσ/νίκης στον ελληνικό στρατό. Αποτελούσε το κεντρικό κτίριο του αγροκτήματος Μοδιάνο, που δημιουργήθηκε το 1906 από τον Γιακό Μοδιάνο, και που περιλάμβανε επίσης πλήθος βοηθητικών κτιρίων και υποστατικών. Ο πατέρας του Γιακό, ο Σαούλ Μοδιάνο, ήταν ο δεύτερος μεγαλύτερος ιδιοκτήτης ακινήτων στην Οθωμανική αυτοκρατορία.

Στο μουσείο εκτίθενται πίνακες, λιθογραφίες, χάρτες, φωτογραφίες, ξίφη, παράσημα, όπλα, στολές, και άλλα κειμήλια του ελληνικού, του τουρκικού, του βουλγαρικού, του σερβικού, του μαυροβουνιώτικου και του ρουμανικού στρατού. Τα κειμήλια εκτίθενται στο ισόγειο του κτιρίου, σε προθήκες, αφιερωμένες σε κάθε στρατιωτική δύναμη χωριστά.

Τα όπλα που εκτίθενται είναι ελληνικά, βουλγαρικά, τουρκικά, όπως το ελληνικό και το βουλγαρικό τυφέκιο μάνλιχερ Μ1903, το τουρκικό μάουζερ, το ελληνικό πιστόλι Μπέργκμαν Μπαϊάρντ Μ1908, το τουρκικό Σμιθ και Ουέσσον, όλη η σειρά των ξιφών του ελληνικού και του βουλγαρικού στρατού. Οι πίνακες απεικονίζουν την ηγεσία του ελληνικού στρατού και του στόλου, τον Ταχσίν πασά να υπογράφει την παράδοση της Θεσσαλονίκης, και τις σημαντικότερες στιγμές των μαχών των Βαλκανικών Πολέμων. Σε μεγάλο ποσοστό διατηρείται η επίπλωση της εποχής, η οποία μάλιστα εμπλουτίστηκε με έπιπλα που φυλάσσονταν μέχρι τώρα στις αποθήκες του στρατού.

Στο προαύλιο χώρο του μουσείο κατασκευάστηκε ταφικό μνημείο του Χασάν Ταχσίν πασά και του γιου και υπασπιστού του Κενάν Μεσαρέ, στο οποίο μνημείο εναποτέθηκαν τα οστά τους.

2. Ταξιδεύοντας στο χρόνο, πάνω σε μια πένα κι ένα ποντίκι

Τα παιδιά του ΣΤ2 μαζί με το δάσκαλό τους Παράσχο Αθανάσιο πραγματοποίησαν εκπ/κή επίσκεψη στο **Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα**, όπου συμμετείχαν σ' ένα πολύ ενδιαφέρον πρόγραμμα το οποίο είχε ως στόχο την αξιοποίηση της 15ετούς συστηματικής επιστημονικής εργασίας που πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο και των καταχωρισμένων σε ηλεκτρονική μορφή ιστορικών στοιχείων των κοινοτήτων της Μακεδονίας. Στο πλαίσιο αυτό μοιράστηκε έντυπο υλικό στο σχολείο, προκειμένου οι μαθητές σε συνεργασία με το δάσκαλό τους να προετοιμάσουν οι ίδιοι την ξενάγησή τους. Με τον τρόπο αυτόν εξοικειώθηκαν με τη χρήση της νέας τεχνολογίας και του Διαδικτύου στη διδακτική της Ιστορίας, τη διατήρηση της ιστορικής μνήμης, τη διάσωση των ιστορικών πηγών.